

L'ACR vous souhaite une Bonne et Heureuse Année 2017

Le mot du délégué régional :

La section Alsace est restée très dynamique ce dernier semestre et compte désormais 53 membres. Merci à tous ceux qui y contribuent activement. Plusieurs collègues lorrains se sont joints à nos deux visites à Colmar et Sarre Union et nous comptons encore les intéresser pour nos sorties 2017.

Nous étions six membres à représenter l'Alsace à la rencontre nationale avec Stéphane Richard: R Jaeglé, Ph Albiger, JM Aulen, C Biard, P Schmitz, JP Troestler. L'amphithéâtre de la (nouvelle) Direction Générale d'ORANGE, rue Olivier de Serres, était comble. Notre amicale a bien su montrer son dynamisme et faire part de ses ambitions... (voir le CR complet sur le site)

Au plan national le bureau exécutif a continué à travailler sur l'animation des régions et à préparer les rencontres avec les cadres dirigeants d'ORANGE. Un long travail...

La perspectives de l'AG 2017 à l'Isle sur la Sorgues avec le renouvellement complet du bureau nécessite aussi d'y impliquer un maximum d'acteurs. L'Alsace pourrait être davantage représentée lors de ces rencontres ! C'est aussi une occasion, pendant une petite semaine, de découvrir la France au sein d'un sympathique groupe d'anciens collègues. C'est toujours Michel Collombat qui en est l'efficace GO.

Ph Albiger

Visite d'usine: Les Jus de Fruit d'Alsace



C'était l'occasion d'une vraie découverte du marketing des jus de fruits. Cette société de Sarre Union, initialement « REA »: « *Richtiger Elsässischer Apfelsaft* » s'est adaptée, au fil des

années, au marché et est devenue un vrai fleuron de la mise en bouteille, de formes très variées, de multiples jus de fruits.

Cette visite en Alsace Bossue, clôturée dans un restaurant du pittoresque village de Berg, était intéressante autant par la visite d'une usine très automatisée rassemblant de multiples compétences, que par la découverte de l'attente d'un marché qui exige toujours de nouveaux arômes ou mélanges dans des contenants qui évoluent aussi au gré des habitudes des consommateurs.



Colmar et le musée Unterlinden...

Il nous suffisait d'écouter et de regarder...



La guide a su captiver son auditoire tant à l'intérieur du musée qu'à travers les rues de la vieille ville.

Le retable d'Issenheim et une exposition du remarquable peintre allemand



Otto Dix, fortement marqué par les deux guerres, ont constitué les temps forts de cette visite dans un musée complètement rénové et agrandi.

La marche semestrielle:

le tour du Hohwald



Le 14 octobre, sous la conduite de Alain Thiery, qui a remplacé JP Delpeint au pied levé, nous étions une bonne douzaine à découvrir toute la richesse du patrimoine touristique de ce charmant village. Nous étions des haut-rhinois, des bas-rhinois, des télécommunicants, des postiers, jeunes ou moins jeunes retraités... à partager cette belle journée.

Un vrai projet pour l'ACR Alsace ?

Alfred Irlinger avait émis le vœux d'écrire l'histoire des Télécoms d'Alsace. Malheureusement il nous a quittés avant que l'idée devienne réalité. Nous sommes quelques-uns prêts à mettre en forme les souvenirs des uns, la mémoire des autres,...

Mais il nous faut d'abord rassembler les archives indispensables. Ceux qui disposent de photos, de documents,... pourraient nous les transmettre. L'idée serait de retracer l'histoire de la DR Alsace à partir de sa création, fin des années 60.

Nous n'oublions pas nos anciens

En octobre, nous étions quelques-uns à déjeuner avec François Wagner, qui réside maintenant à la maison de retraite «Kachelofe» à la Meinau



Les élus locaux d'Orange Alsace:

La dernière réunion semestrielle s'est tenue, en décembre, à la mairie de Kingersheim. Son maire, Jo Spiegel a exposé sa vision des enjeux de la communauté d'agglo de Mulhouse, et son adjoint, salarié d'Orange, ceux de sa ville. Bien sûr, il a aussi été question d'Orange : le projet «All IP» (arrêt RTC), les outils d'Orange Business pour les collectivités, l'innovation avec les Start Up via le projet «French Tech», Orange et les RIP, le déploiement de la Fibre,...